

  
Filarmonía  
de Madrid  
Orquesta & Coro

**Mayte Spínola**  
Presidenta de Honor

**Pascual Osa**  
Director Artístico

TEMPORADA  
2024 | 2025

Auditorio Nacional de Música de Madrid  
27 de diciembre de 2024 · 19:30h



**Viena**  
en  
**Madrid**

Pascual Osa, Director Musical

*Spínola*

## **PROGRAMA, PARTE ÚNICA (SIN DESCANSO)**

<b><i>Wiener Jubel</i></b> Obertura	(F. V. Suppé)
<b><i>Kaiser Franz Josef Rettungs-, Op. 126</i></b> Marcha	(J. Strauss)
<b><i>Sphärenklänge, Op. 235</i></b> Vals	(J. Strauss)
<b><i>Tritsch-Tratsch, Op. 309</i></b> Polca	(J. Strauss)
<b><i>Spanischer Marsch, Op. 433</i></b> Marcha	(J. Strauss)
<b><i>El Cascanueces, Op. 71</i></b> Acto I, Escena 2: No. 8, Gran Paso a Dos	(P. I. Tchaikovsky)
<b><i>Die Fledermaus-Quadrille, Op. 363</i></b> Marcha	(J. Strauss)
<b><i>Kaiser Walzer, Op. 437</i></b> Vals	(J. Strauss)
<b><i>Feuerfest!, Op. 269</i></b> Polca francesa	(J. Strauss)
<b><i>Accerelationen, Op. 234</i></b> Vals	(J. Strauss)
<b><i>Jockey, Op. 278</i></b> Polca	(J. Strauss)
<b><i>Les patineurs, Op. 183</i></b> Vals	(É. Waldteufel)
<b><i>Bayern, Op. 276</i></b> Polca francesa	(J. Strauss)
<b><i>An der schönen blauen Donau, Op. 314</i></b> Vals	(J. Strauss)

**Duración aproximada: 90 min**

MANTENEMOS NUESTRA  
FILA O EN NAVIDAD

  
Filarmonía  
de Madrid

## INSTRUMENTOS PARA VALENCIA

*Que la música no pare*



**Concierto de Navidad**  
11/12/2024, 19:30h  
Auditorio Nacional de Música



**Viena en Madrid**  
27/12/2024, 19:30h  
Auditorio Nacional de Música



**EL CONCIERTAZO, en familia**  
28/12/2024, 12:00h  
Nuevo Teatro Alcalá de Madrid



**HARRY POTTER. Música en concierto**  
05/01/2025, 11:30h  
Auditorio Nacional de Música

COLABORA EN EL NÚMERO DE CUENTA:

**ES02 0128 0229 4501 0006 7553**

Toda la recaudación se destinará a la compra de instrumentos para la continuidad de las Bandas de Música valencianas afectadas por la DANA

Y si quieres donar algún instrumento para Valencia, ponte en contacto con nosotros y nos encargaremos de hacérselo llegar

[www.orquestafilarmonia.com](http://www.orquestafilarmonia.com) | +34 917 321 255 | +34 639 880 172



Empresa colaboradora: **HAZEN**



**Pascual Osa** destaca por ser un director de orquesta versátil con amplia experiencia en todo tipo de repertorio, ya sea clásico, sinfónico, ópera o zarzuela. Compagina la dirección de orquesta con su labor como director y profesor del Máster en Dirección de Orquesta de la Universidad UNIR.

Fundador de la Orquesta y Coro Filarmonía de Madrid hace más de 20 años, compatibiliza la titularidad de esta agrupación con sus compromisos internacionales. En el 2013 fue galardonado con el premio Español Ejemplar otorgado por la Comunidad de Madrid por su contribución a la Música Española gracias a su Temporada en el Auditorio Nacional. También con el Premio Cultura Viva en la categoría de 'Música' por su contribución al mantenimiento y difusión de la Música Española y promoción de las obras de compositores españoles vivos. Fue miembro de la representación española en la conmemoración del 10º aniversario de los atentados del 11 de Septiembre, y director del concierto ofrecido en la sede de la ONU en Nueva York.

En 2023 recibió la medalla de oro al mérito artístico del Grupo pro Arte y Cultura en Nueva York



La **Orquesta Filarmonía** nace en Madrid en el año 2000 como la primera y única orquesta sinfónica profesional, de carácter y gestión exclusivamente privados del momento. A lo largo de los años, realiza numerosos conciertos y actuaciones en las principales salas de España, destacando su propia Temporada en el Auditorio Nacional de Música, así como los conciertos dedicados a bandas sonoras de los clásicos del cine, la literatura y musicales. Durante las Navidades, dedica siempre una cita a los valeses y polcas de la familia Strauss con el tradicional concierto Viena en Madrid y ofrece conciertos anuales privados para algunas empresas.



### **Compañía JacBallet**

Esta iniciativa nace con la finalidad de facilitar una salida escénica a jóvenes bailarines de nuestro país, reforzar su formación y sobre todo acercar el maravilloso mundo del ballet clásico y contemporáneo al público español. Queriendo llenar el vacío existente de este arte en nuestro país.

Trabajamos con bailarines profesionales de Ballet Clásico y Contemporáneo con la aspiración de convertirse en una compañía de élite en España.

Jose Antonio consigue, a través de sus bailarines y las piezas del repertorio que presenta, transmitir nuestra profunda pasión por esta disciplina a través de los valores de la danza y representar actuaciones de alta calidad técnica y artística.



***Sphärenklänge, Op. 235*** (J. Strauss)

Coreografía: José Antonio Checa.

Bailarines: Kira Álvarez, Xenia Barbu, Alessandro Colonna, Carla Ferrer, Irene López, Marcos Márquez, Roberto Piatto, Gael Ramos y Jaqueline Robu.

***Spanischer Marsch, Op. 433*** (J. Strauss)

Coreografía: Elena Leontyeva.

Bailarines: Kira Álvarez y Marcos Márquez

***El Cascanueces, Op. 71*** (P. I. Tchaikovsky)

Coreografía: Adaptación de José Antonio Checa sobre la original de Vasily Vainonen.

Bailarines: Jaqueline Robu y Roberto Piatto.

***Kaiser Walzer, Op. 437*** (J. Strauss)

Coreografía: José Antonio Checa.

Bailarines: Kira Álvarez, Xenia Barbu, Alessandro Colonna, Carla Ferrer, Irene López, Marcos Márquez, Roberto Piatto, Gael Ramos y Jaqueline Robu.

***Accerelationen, Op. 234*** (J. Strauss)

Coreografía: Elena Leontyeva.

Bailarines: Kira Álvarez, Xenia Barbu, Alessandro Colonna, Carla Ferrer, Marcos Marquez y Gael Ramos.

***An der schönen blauen Donau, Op. 314*** (J. Strauss)

Coreografía: Valeria Moreva.

Bailarines: Kira Álvarez, Xenia Barbu, Carla Ferrer, Irene López, Marcos Márquez, Roberto Piatto, Gael Ramos y Jaqueline Robu.

# PRÓXIMOS CONCIERTOS



**Mayte Spínola**  
Presidenta de Honor

**Pascual Osa**  
Director Artístico

Nuevo Teatro Alcalá

28 de Diciembre de 2024, 12:00h

## EL CONCIERTAZO

Especial Navidad

Entradas: [butacaoro.com](http://butacaoro.com)

Entradas



Auditorio Nacional de Música de Madrid

5 de Enero de 2025, 11:30h

## HARRY POTTER

Música en concierto



Entradas



+34 639.880.172

+34 917.321.255

[info@orquestafilarmonia.com](mailto:info@orquestafilarmonia.com)

[www.orquestafilarmonia.com](http://www.orquestafilarmonia.com)

Redes Sociales: [@ocfilarmonia](https://www.instagram.com/ocfilarmonia)

